

POLYMER CLAY NECKLACE WITH MANDALA AND POMPONS

By : Karine



Easy

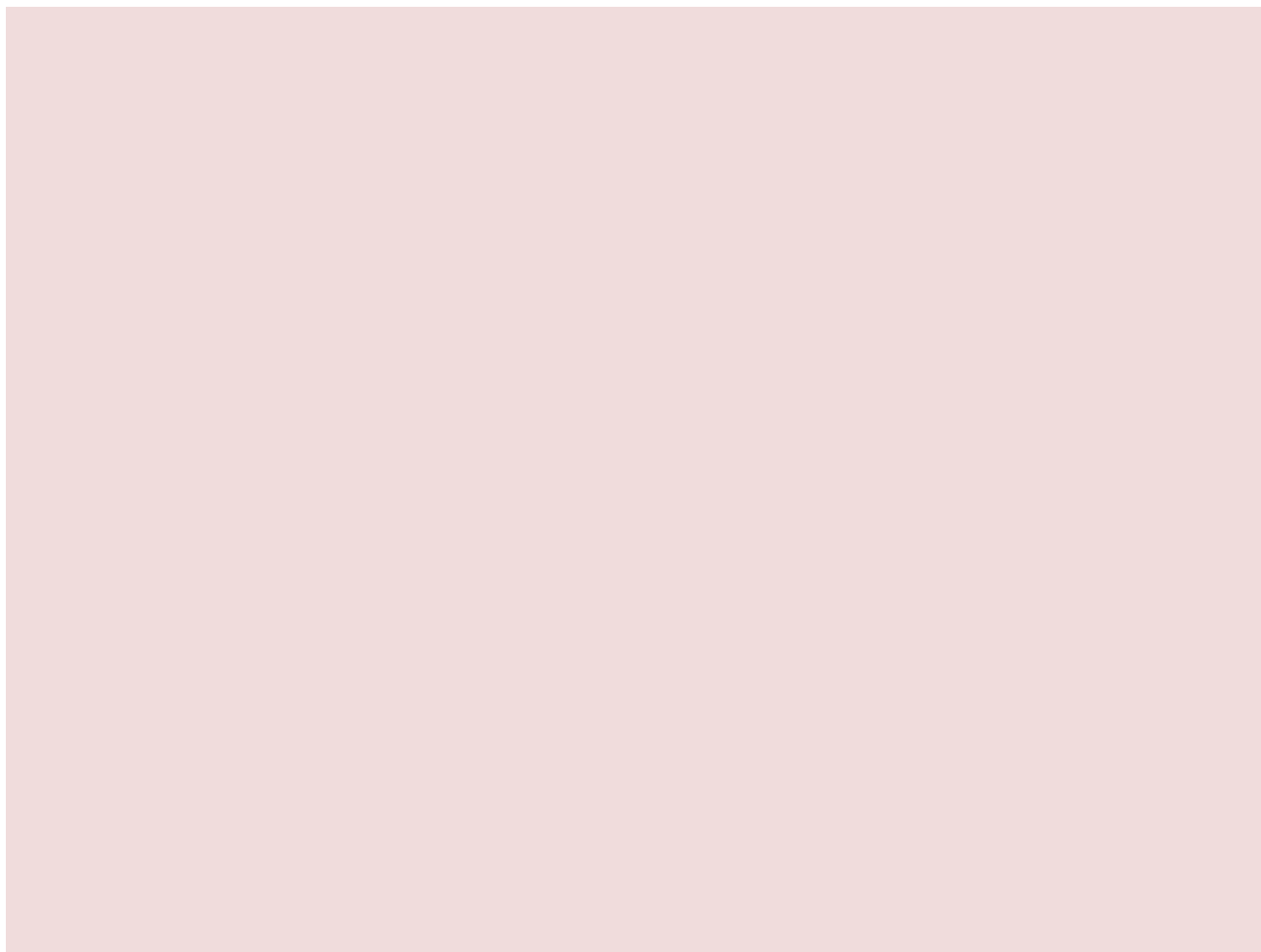


1h30



Etape 1

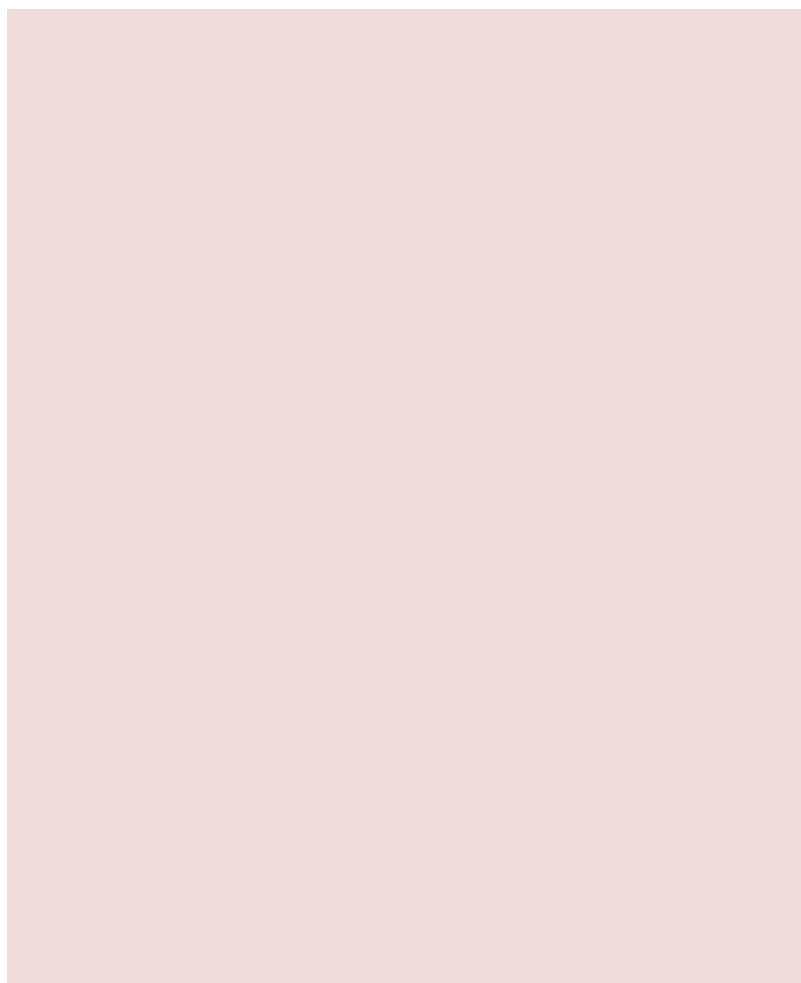
Préparez vos pâtes en prenant pour chaque couleur 1/2 pain. Passez-les une à une dans la machine à pâte à un cran moyen. Commencez par découper un carré dans la plaque blanche puis posez dessus un carré de pâte bleue. Continuez ainsi avec la couleur rouge cramoisie et pour finir la jaune. Passez le rouleau à chaque fois que vous allez poser une nouvelle plaque, ceci pour éviter de coincer de l'air entre les différentes couches de pâtes.



Etape 2

Passez ce bloc dans la machine à pâte au cran 1 de l'Impéria ou 2 de l'Atlas, coupez sa longueur en 2 et superposez les 2 parties. Attention à l'alternance des couleurs. Recommencez cette étape c'est à dire qu'il y a 3 passages à la machine et 2 coupes pour superposer les blocs.





Etape 3

Retournez vos bloc de pâte pour travailler sur le côté blanc. Talquez votre tampon puis appuyez fortement sur la pâte blanche pour la texturer.

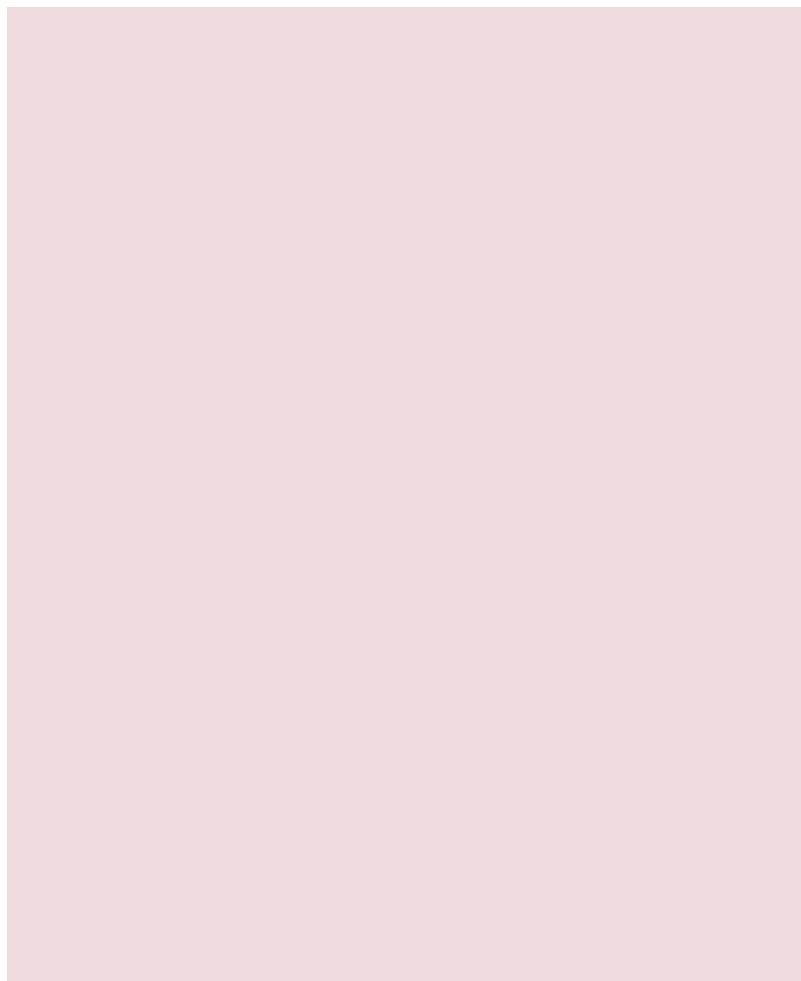




Etape 4

Prenez votre lame la plus fine celle qui est flexible. Scalpez délicatement votre relief en commençant par le centre jusqu'aux bords. Suivez les motifs, Tournez votre plan de travail au fur et à mesure de votre avancée. Enlevez avec minutie toutes les petites chutes de pâtes qui risqueraient d'obstruer le creux des textures.

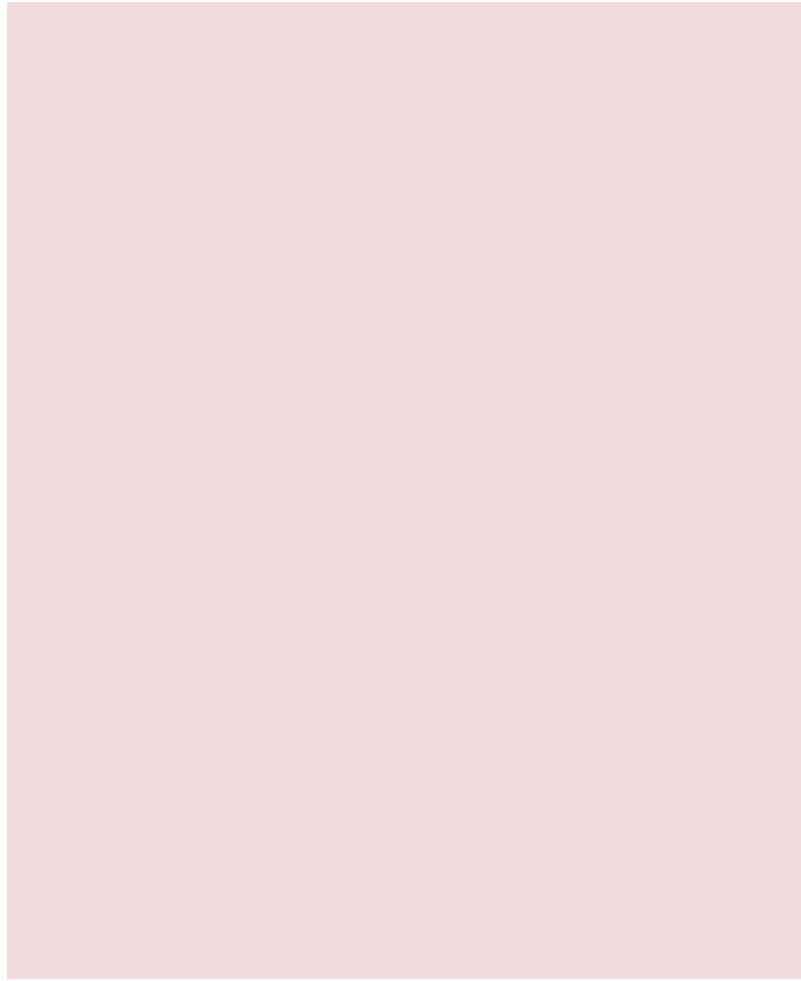




Etape 5

Prenez votre emporte pièce rond de 7 cm pour prélevez votre dessin. Coupez le mandala en 2 parties égales.

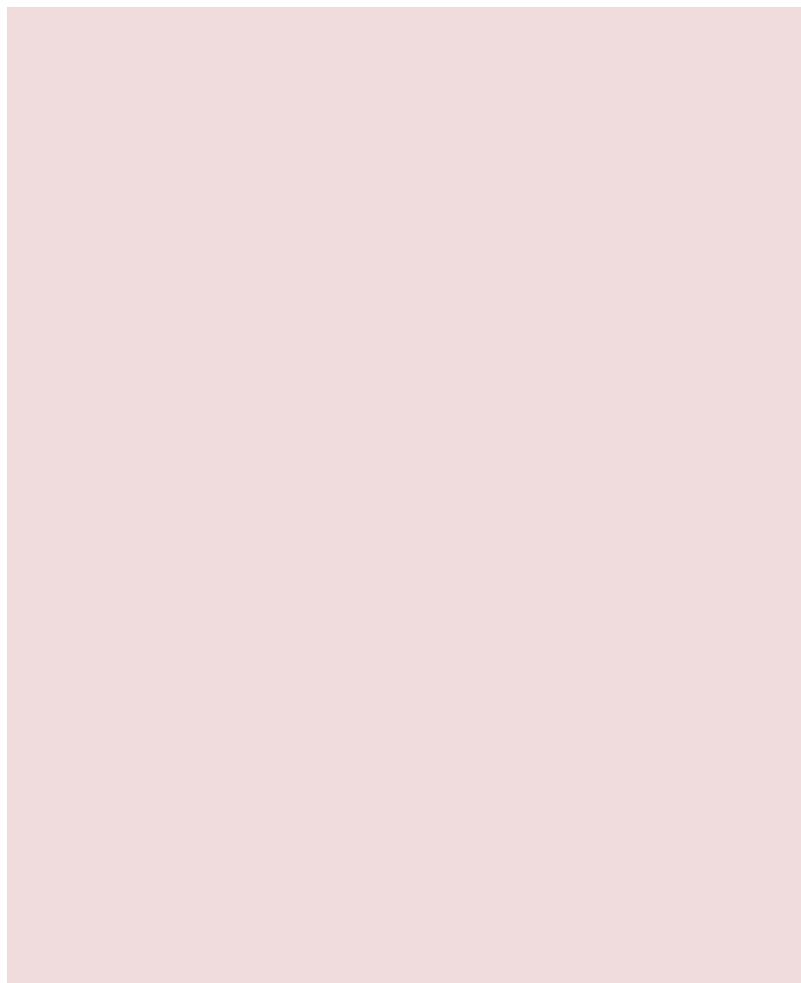




Etape 6

Faites une plaque de même hauteur que celle scalpée avec la pâte rouge cramoisie. Coupez une bande puis entourez un des demis mandala, réservez l'autre. Placez du papier cuisson sur votre pâte et avec une carte ou un rouleau lissez les raccords de pâtes en faisant de petits mouvements circulaires, jusqu'à que ceux-ci s'effacent.

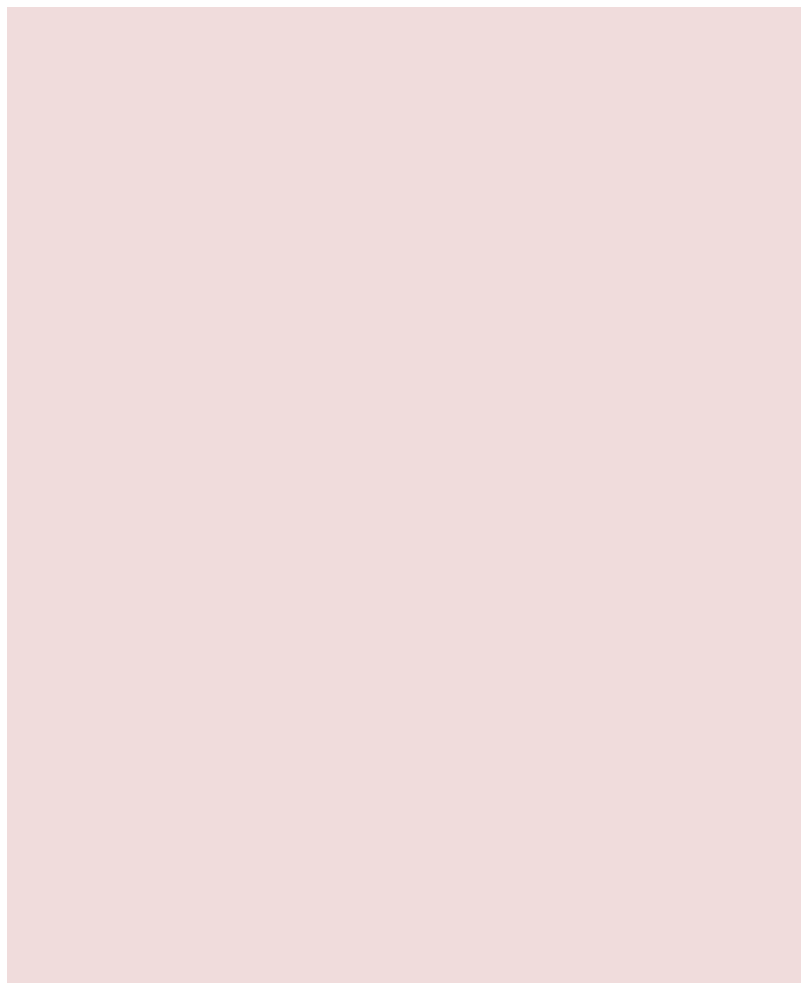




Etape 7

Coupez la pâte rouge en ne laissant que quelques millimètres. Placez votre pièce sur un saladier pour qu'il prenne une forme bombée.
Cuire à 120 degrés pendant 20 minutes.

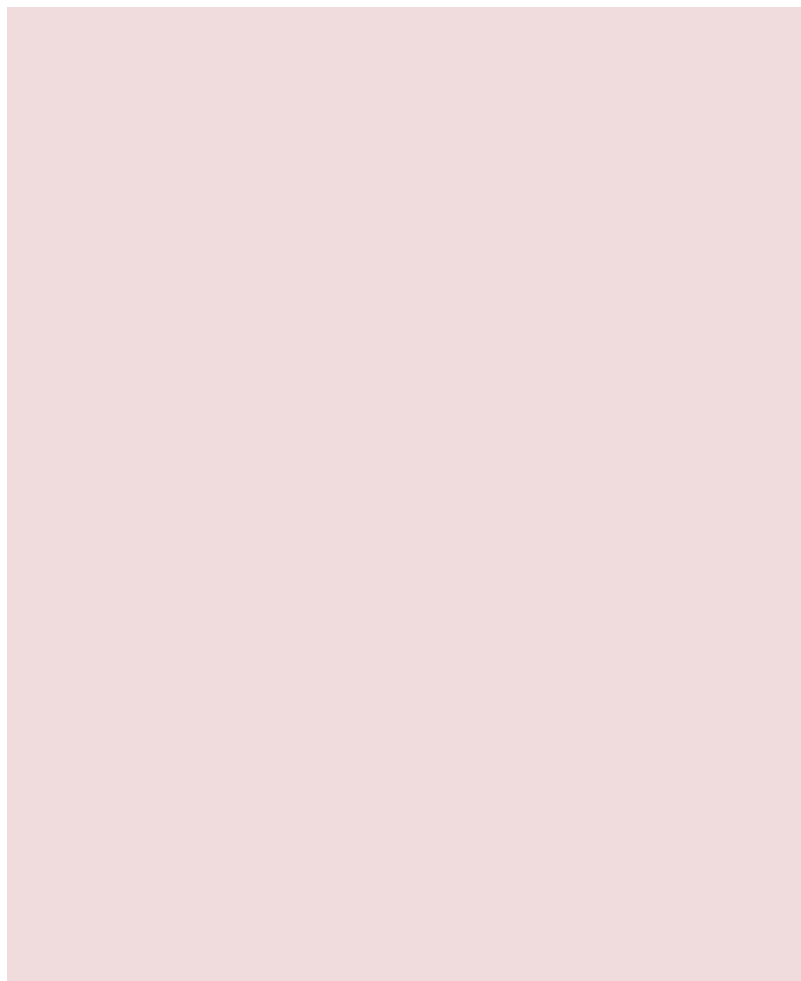




Etape 8

Poncer la surface et les bords de votre pièce avec du papier abrasif grain 1000 sous l'eau savonneuse. Retournez le demi-rond restant badigeonnez-le de polymère liquide puis placez en les enfonçant vos 3 pompons.

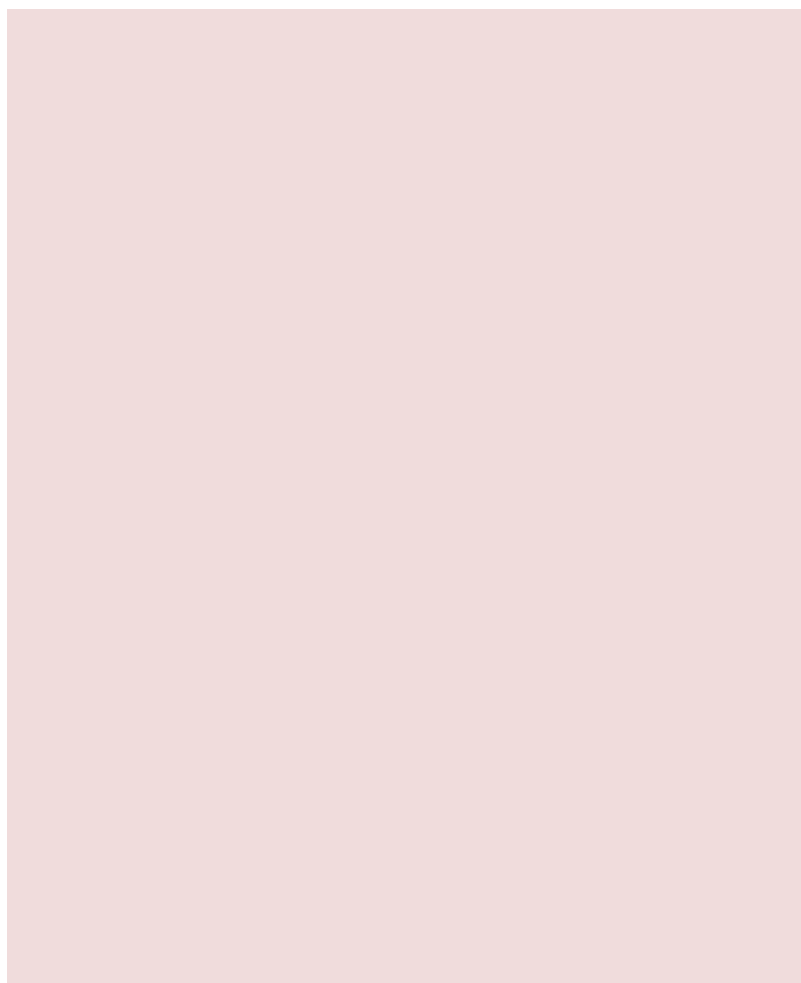




Etape 9

Placez votre pièce cuite sur le demi-rond, appuyez pour bien coller les 2 parties, lissez les bords avec votre index. Faites cuire l'ensemble 30 minutes à 120 degrés.

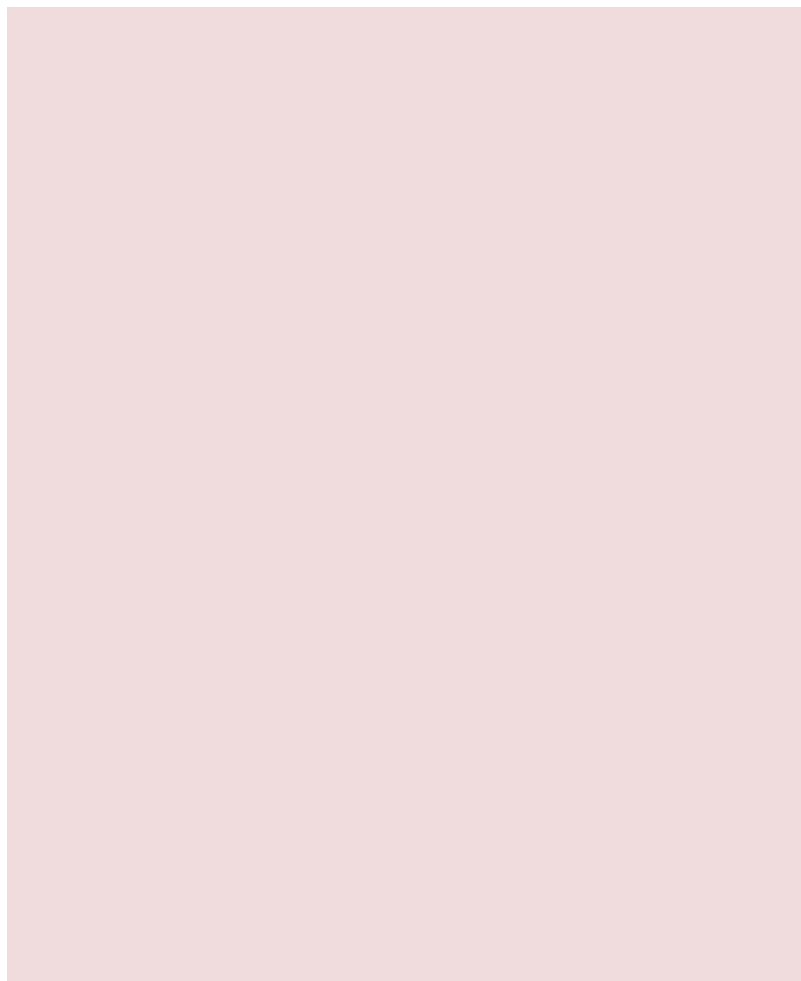




Etape 10

Vernissez votre surface en mettant d'abord une couche très fine que vous allez étirer puis 10 minutes plus tard une seconde couche plus épaisse.





Etape 11

Percez avec une perceuse manuelle 2 trous sur la tranche du haut. Coupez 2 clous en ne laissant qu'environ 5 mm pour les enfoncer en les collant à l'intérieur des trous sur la tranche.

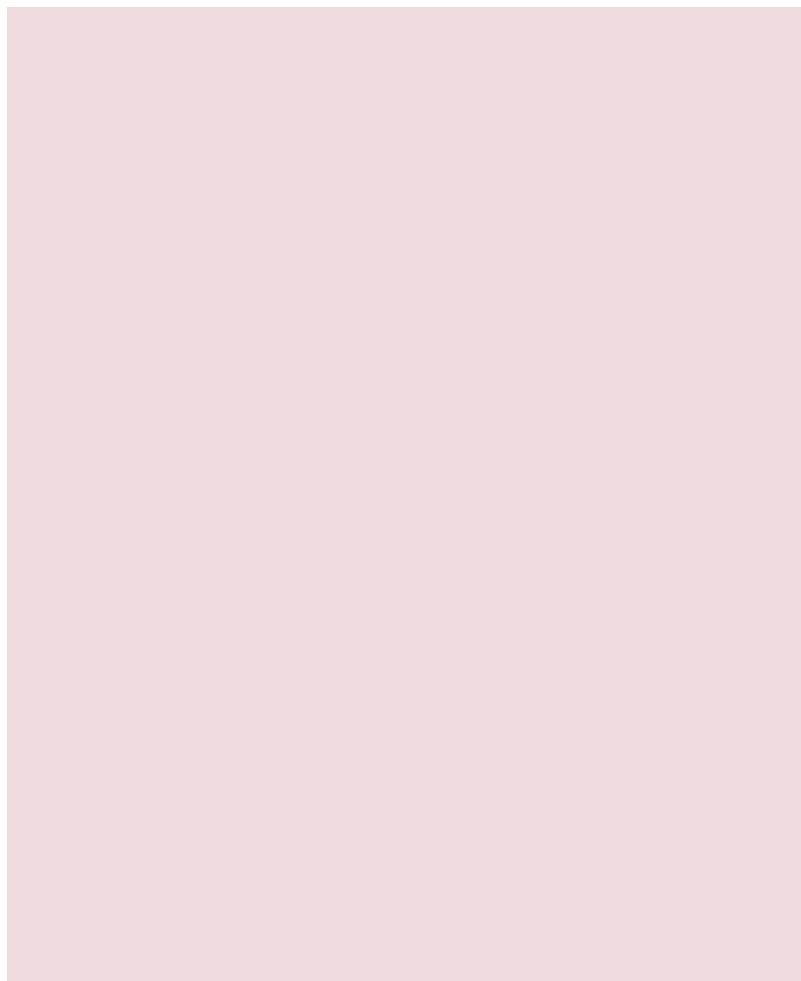




Etape 12

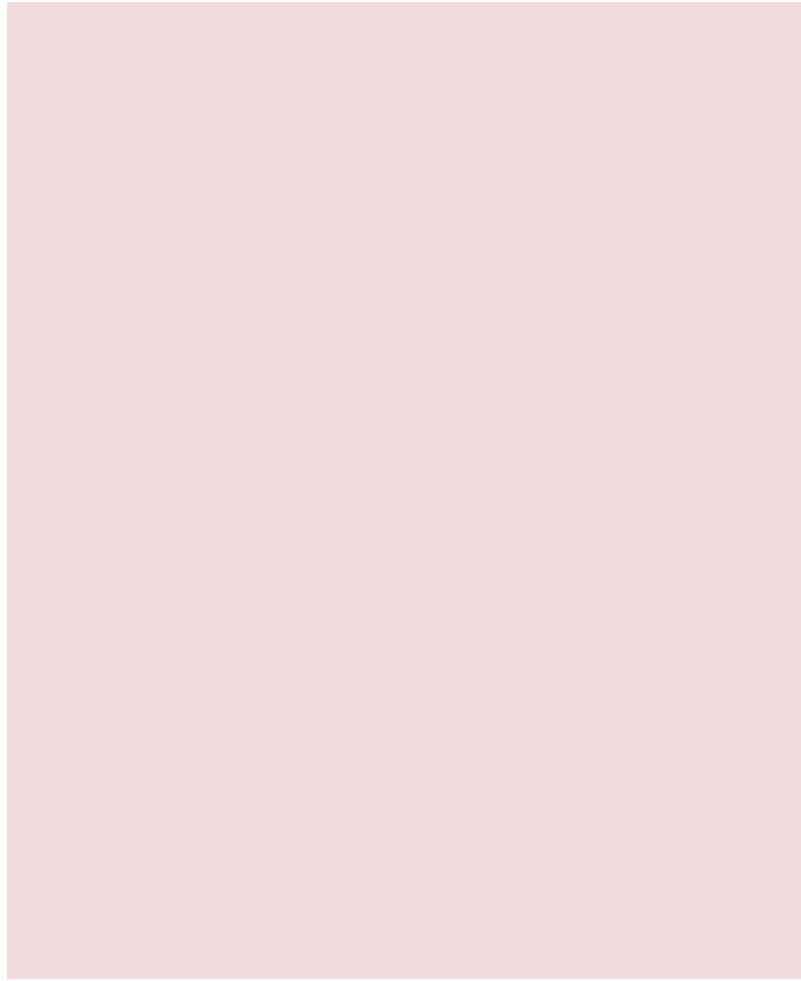
Placez 2 anneaux dans la boucle des tiges. Coupez 1 mètre de cordon suédine en 2 parties. Passez chaque longueur dans un des anneaux, mettez les extrémités de cordons bout à bout puis écrasez les avec des serres-lacets. Placez dans les trous de l'apprêt un anneau et seulement d'un côté un fermoir mousqueton.

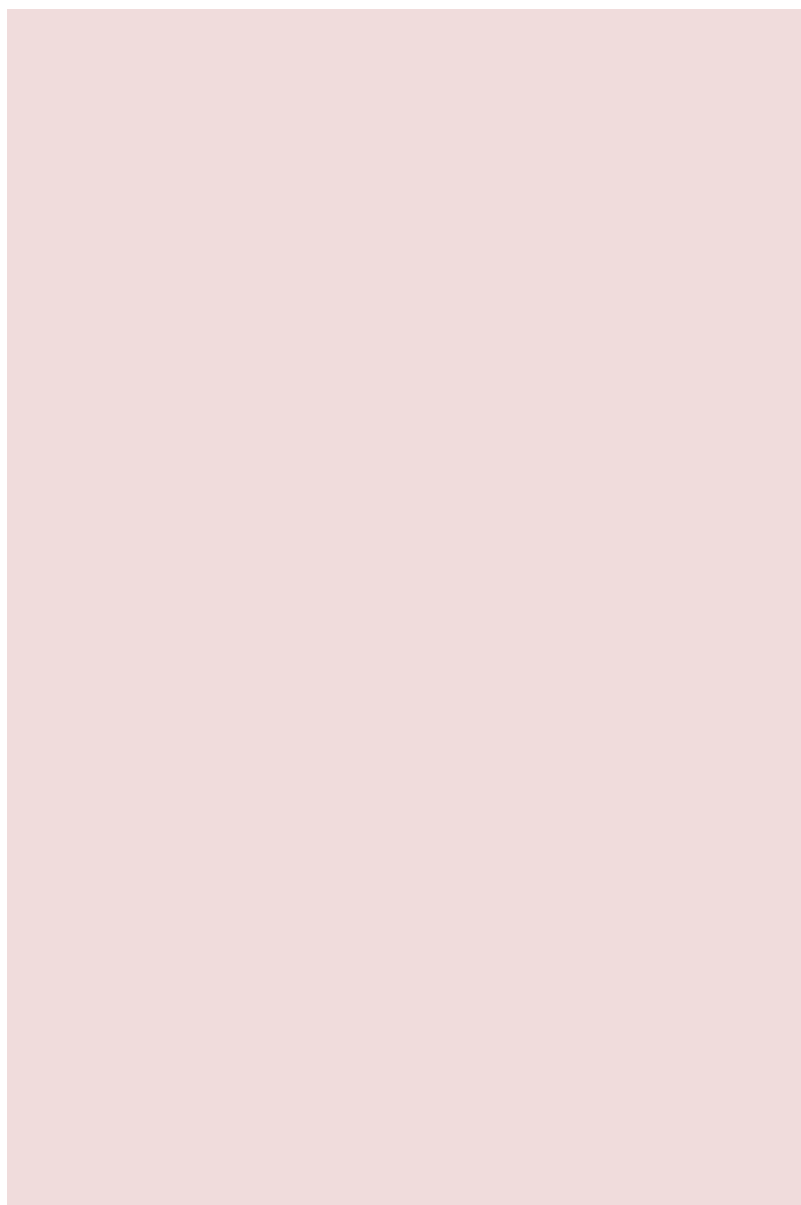




Etape 13
coupez 2 longueurs égales de fil à coudre, entourez la base de vos suédine pour resserrer vos cordons, faites un double noeud et coupez.







Which material to use for %s?

SUPPLIES



7x1mm Open Jump Rings - European-made - Gold Tone x50

Ref. : ACC-372

Quantity : 1



Ultra Suede lace 3x1.3mm Brown x 2.8m

Ref. : FC-576

Quantity : 1



Fimo Soft Polymer Clay 57gr White (n°0)

Ref. : FIMO-000

Quantity : 1



Fimo Polymer Clay 57gr Sunflower (16)

Ref. : FIMO-016

Quantity : 1



Fimo Soft Polymer Clay 57gr Peppermint (n°39)

Ref. : FIMO-039

Quantity : 1



Gold Tone lobster clasp 9.5mm x1

Ref. : FRM-693

Quantity : 1



Cotton tassel 27-30mm Light Copper x1

Ref. : LCD-241

Quantity : 3



Eye pin 25x0.7mm soft gold color x50

Ref. : OAC-249

Quantity : 1



Big tin cutter for modelling 80x40 mm Round

Ref. : OTL-107

Quantity : 1



Finishing lacquer 30ml x1

Ref. : OUT-607

Quantity : 1





Fimo Liquid x50 ml
Ref. : OUTIL-085
Quantity : 1

Premo!
Sculpey



Premo Polyclay 57gr Aliz Crimso (n°5383)
Ref. : PE2-5383
Quantity : 1



Sewing thread polyester Fluo Orange x150m
Ref. : SEW-256
Quantity : 1



Wooden Stamp Mandalas 7.5 x 7.5 cm little model star x1
Ref. : TOOL-773
Quantity : 1



Result

